

Fiche 1 · Ma leçon

CM2 · L'âge industriel en France au XIXe siècle · Époque contemporaine

L'industrie transforme la France, 1800-1900

REPÈRES
1825
STEPHENSON
1864 · 1884
GRÈVE · SYNDICATS



Comment les machines et les usines ont-elles changé la vie des Français au XIXe siècle ?



Je lis l'Histoire

LE RÉCIT EN 5 PARTIES



Reconstitution illustrée

1 La machine à vapeur et le charbon

Pendant des siècles, on travaille avec la force des bras, des animaux, du vent et de l'eau. Au XVIIIe siècle, l'Écossais **James Watt** améliore la **machine à vapeur** : le **charbon** brûle et chauffe de l'eau, et la vapeur fait tourner des roues. Au XIXe siècle, ces machines font marcher les métiers à tisser, les forges et les pompes des mines. Le charbon devient la grande source d'énergie : on creuse des **mines** dans le Nord et autour de Saint-Étienne.

2 Le temps du chemin de fer

Au début du XIXe siècle, des ingénieurs anglais posent une machine à vapeur sur des roues qui roulent sur des rails : c'est la **locomotive**. En **1825**, en Angleterre, celle de **George Stephenson** tire un train sur la première ligne de chemin de fer ouverte au public. En France, la première ligne pour les voyageurs relie Paris à Saint-Germain-en-Laye en **1837**. Bientôt, les rails relient Paris aux grandes villes. Les trains transportent voyageurs, charbon et marchandises plus vite que les diligences.



Reconstitution illustrée



Reconstitution illustrée

3 À la mine, à l'atelier, à l'usine

Les **usines** se multiplient : filatures de coton, forges, aciéries comme celle du Creusot. Ouvrières et **ouvriers** y travaillent souvent treize à quinze heures par jour, pour un salaire très faible. Les accidents sont fréquents. Au fond de la mine, les mineurs creusent dans le noir et la chaleur ; ils craignent le coup de grisou. Des enfants travaillent aussi, parfois dès huit ans. Dans les **ateliers**, comme chez les canuts de Lyon qui tissent la soie, les journées sont aussi très longues.

4 Ouvriers et bourgeois

Pour trouver du travail, beaucoup de paysans quittent la campagne : les villes grandissent vite, c'est l'**urbanisation**. Les ouvriers s'entassent dans des logements petits et sombres, ou dans les corons, des maisons identiques près des mines. Les patrons et les banquiers forment la bourgeoisie. Les **bourgeois** vivent dans de grands appartements avec des domestiques ; leurs fils vont au lycée. Les bourgeoises dirigent la maison et vont dans les grands magasins. Pourtant, en 1900, la plupart des Français vivent encore à la campagne.



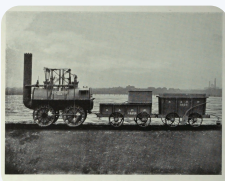
Reconstitution illustrée



Reconstitution illustrée

5 Les ouvriers se défendent

Pour vivre mieux, les ouvriers s'unissent. Longtemps, faire **grève**, c'est-à-dire arrêter le travail tous ensemble, est interdit. En **1864**, sous Napoléon III, une loi donne aux ouvriers le droit de grève. En **1884**, une loi de la IIIe République autorise les **syndicats**, des associations qui défendent les travailleurs face aux patrons. La même année, les mineurs d'Anzin font grève presque deux mois. Peu à peu, d'autres lois limitent le travail des enfants, puis raccourcissent la journée de travail.



La Locomotion (1825) · domaine public

Qui est George Stephenson (1781-1848) ?

Fils d'un mineur anglais, il apprend à lire à 18 ans. Il devient ingénieur et construit des locomotives pour les mines de charbon. En 1825, sa **Locomotion** tire le premier train ouvert au public, entre Stockton et Darlington. En 1829, sa **Rocket** roule à près de 50 km/h.



Les mots de l'escal

10 MOTS

Industrialisation

Le grand changement du XIXe siècle : on fabrique de plus en plus de choses avec des machines, dans des usines.

Machine à vapeur

Une machine où le charbon chauffe de l'eau ; la vapeur pousse un piston qui fait tourner une roue.

Mine

Un lieu où l'on creuse sous la terre pour extraire le charbon ou des métaux.

Usine

Un grand bâtiment où de nombreux ouvriers fabriquent des produits avec des machines.

Atelier

Un petit lieu de travail où un artisan travaille surtout à la main, avec quelques compagnons ou apprentis.

Ouvrier

Une personne qui travaille de ses mains, à l'usine, à la mine ou à l'atelier, en échange d'un salaire.

Bourgeois

Un habitant aisé des villes : patron d'usine, banquier, commerçant, médecin... Il vit bien et a des domestiques.

Urbanisation

La croissance des villes : de plus en plus de personnes viennent y vivre et y travailler.

Grève

Les ouvriers arrêtent le travail tous ensemble pour obtenir de meilleurs salaires ou de meilleures conditions de travail.

Syndicat

Une association de travailleurs qui défend leurs droits face aux patrons. Autorisée en France depuis 1884.



Mine, atelier, usine

TROIS TRAVAILLEURS VERS 1880



Le mineur

Il descend sous la terre avec sa lampe et pousse les wagonnets de charbon. Il craint le coup de grisou et les éboulements.



La fileuse

À l'usine, elle surveille des machines qui tournent très vite, dans le bruit et la poussière. Une cloche règle la journée.



Le canut

À l'atelier, chez lui, il tisse la soie avec sa famille et un apprenti. Un marchand le paie à la pièce.

1841

Pas de travail avant 8 ans dans les grandes usines.

1864

Le droit de grève.

1874

Le travail des femmes et des enfants au fond de la mine est interdit.

1884

Le droit de créer des syndicats.



Ouvriers et bourgeois

DEUX FAMILLES VERS 1890



Chez les bourgeois

- Un piano
- Une domestique
- Des tapis et des rideaux
- Le fils va au lycée
- Les achats au grand magasin



Chez les ouvriers

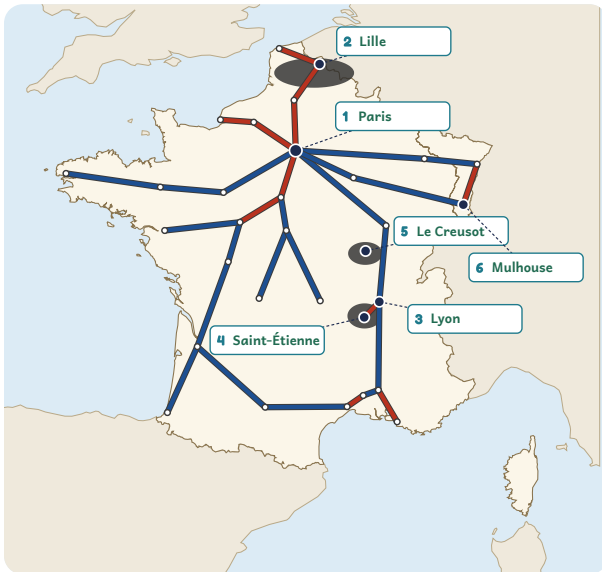
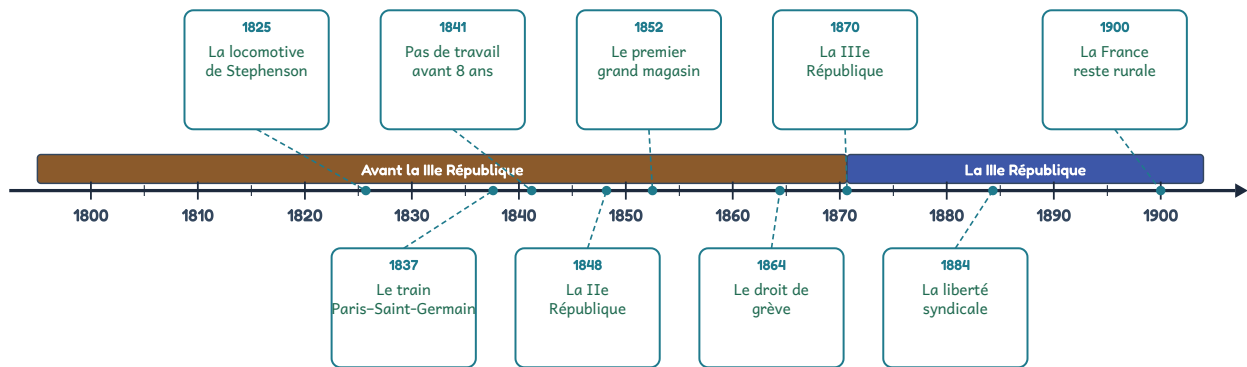
- Une seule pièce pour toute la famille
- L'eau à la fontaine de la cour
- Un enfant travaille dès 12 ans
- La moitié du salaire sert à se nourrir
- La mère travaille aussi à l'usine

Une France encore rurale. Vers 1850, environ 3 Français sur 10 vivent en ville ; en 1900, environ 4 sur 10. Malgré l'industrie, la plupart des Français sont encore des paysans en 1900.



Je me repère

DANS LE TEMPS ET DANS L'ESPACE



- Bassin de charbon
- Ligne ouverte avant 1850
- Ligne ouverte de 1850 à 1870

Les lignes de chemin de fer partent de **Paris** en étoile. Les villes industrielles s'installent près des **bassins de charbon** : Lille dans le Nord, Saint-Étienne, Le Creusot.



Je retiens

MA TRACE ÉCRITE

Au XIXe siècle, la machine à vapeur, qui fonctionne au charbon, transforme la France : c'est l'industrialisation. En 1825, la locomotive de Stephenson ouvre le temps du chemin de fer. Dans les usines et les mines, les ouvriers travaillent très longtemps pour un faible salaire. Les villes grandissent : c'est l'urbanisation. Les bourgeois, eux, s'enrichissent. Les ouvriers se défendent : ils obtiennent le droit de grève en 1864, puis le droit de créer des syndicats en 1884. Mais en 1900, la plupart des Français vivent encore à la campagne.

TROIS REPÈRES

1825 : la locomotive de Stephenson
1864 : le droit de grève
1884 : la liberté syndicale

UNE IDÉE

Le charbon fait marcher la machine à vapeur, qui fait marcher les usines et les trains. Les ouvriers vivent durement, les bourgeois s'enrichissent.

QUATRE MOTS

usine · ouvrier · grève · syndicat

Fiche 2 · J'observe les documents

Les traces de l'âge industriel



J'observe les traces

4 DOCUMENTS D'ÉPOQUE

Observe chaque document, puis réponds à la question en faisant une phrase.



Claude Monet, 1877 · musée d'Orsay, Paris · domaine public.

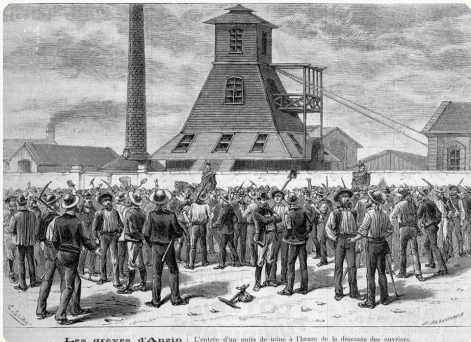
DOCUMENT 1 · PEINTURE · 1877
Une gare peinte par Monet

Claude Monet est un peintre impressionniste. En 1877, il installe son chevalet dans la gare Saint-Lazare, à Paris, et peint plusieurs tableaux des locomotives et de leur fumée.

Question : Qu'est-ce qui remplit la gare ? Pourquoi un peintre s'intéresse-t-il à une gare ?

.....

.....



Gravure de presse, 1884 · domaine public.

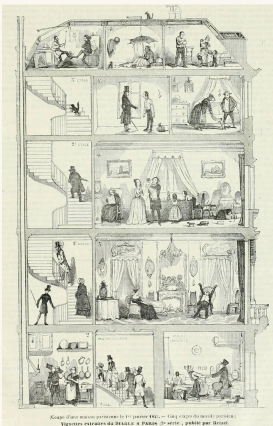
DOCUMENT 2 · GRAVURE DE JOURNAL · 1884
La grève d'Anzin

En février 1884, les mineurs de la Compagnie d'Anzin, dans le Nord, se mettent en grève. Un journal illustré publie cette gravure : des mineurs devant l'entrée du puits.

Question : Où sont ces hommes ? Que font-ils au lieu de descendre ?

.....

.....



Bertall, dans « Le Diable à Paris », 1845 · domaine public.

DOCUMENT 3 · GRAVURE · 1845
Un immeuble de Paris

Le dessinateur Bertall coupe un immeuble parisien en deux, comme une maison de poupée, pour montrer qui habite à chaque étage.

Question : Qui habite au premier étage ? Qui habite sous les toits ? Comment le voit-on ?

.....

.....



Jules Adler, 1899 · musée des Beaux-Arts de Pau · domaine public.

DOCUMENT 4 · PEINTURE · 1899

Une grève au Creusot

En 1899, les ouvriers des usines Schneider, au Creusot, font grève. Le peintre Jules Adler, qui aime peindre les ouvriers, représente leur cortège.

Question : Qui marche dans ce cortège ? Que portent-ils ?



Je me repère

DE 1800 À 1900

- ✍ 1. Colorie la période avant 1870 en marron et la IIIe République en bleu. 2. Écris chaque événement dans la case de sa date.

Le droit de grève

La locomotive de Stephenson

La liberté syndicale

La IIe République

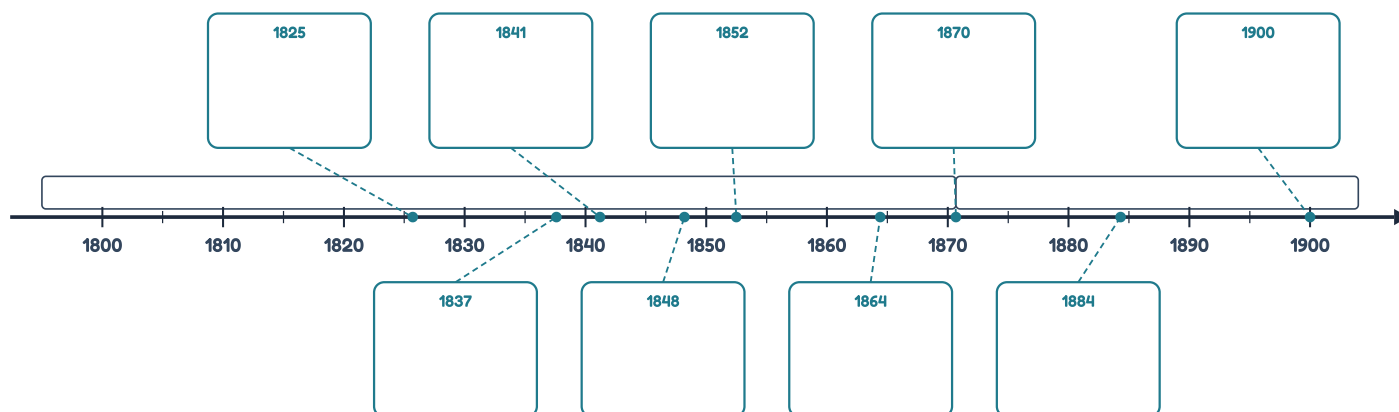
La France reste rurale

Le train Paris–Saint-Germain

La IIIe République

Pas de travail avant 8 ans

Le premier grand magasin





Exercice 1

Les mots croisés de l'industrie

LES MOTS DE L'ESCALE

Complète la grille avec les mots de l'escale. Écris en majuscules, sans accent.

→ **Horizontalement**

3. Association qui défend les travailleurs.

6. Arrêt du travail pour obtenir quelque chose.

8. La croissance des villes.

9. Il travaille pour un patron contre un salaire.

10. Roche noire qui brûle et fait marcher les machines.

↓ **Verticalement**

1. On y descend sous la terre pour extraire le charbon.

2. Habitant aisé des villes : patron, banquier, commerçant.

4. Petit lieu de travail d'un artisan et de ses apprentis.

5. Grand bâtiment où l'on fabrique avec des machines.

7. L'eau chauffée devient ... et fait tourner la machine.

Je m'évalue :

😊

😐

😞

Exercice 2

Vrai ou faux ?

JE MÈNE L'ENQUÊTE

Coche vrai (V) ou faux (F).

1. James Watt a inventé la machine à vapeur.
2. La machine à vapeur fonctionne grâce au charbon.
3. En 1837, le premier train de voyageurs relie Paris à Saint-Germain-en-Laye.
4. Une journée d'usine dure souvent 8 heures.
5. En 1864, les ouvriers obtiennent le droit de grève.
6. En 1900, la plupart des Français vivent en ville.

V
F

☐
☐
☐
☐
☐
☐

☐
☐
☐
☐
☐
☐

Je m'évalue :

😊

😐

😞

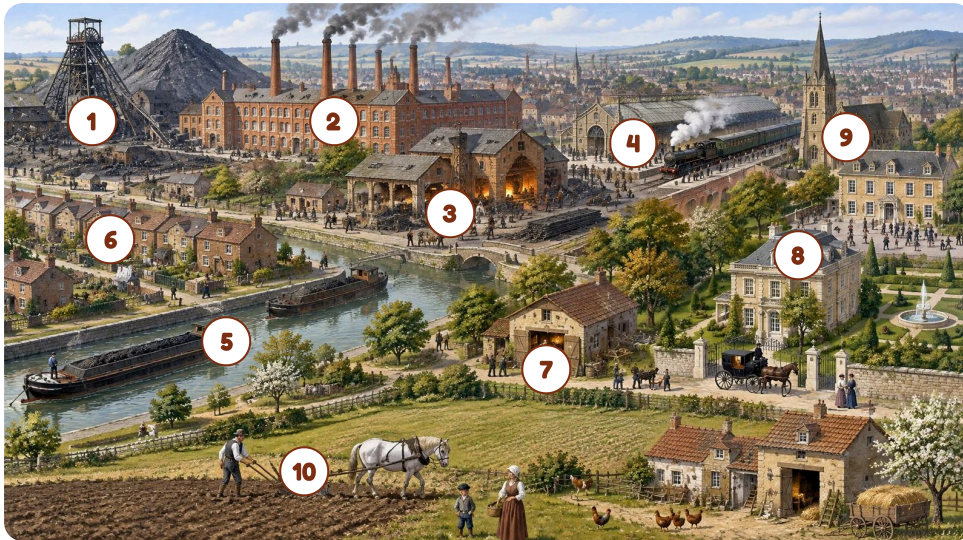
Escale Histoire · Escale 34 · L'industrie transforme la France · Fiche 3 · Exercices

1 / 4

**Exercice 3****Une ville industrielle vers 1880**

UNE VILLE INDUSTRIELLE

✎ 1. Écris dans chaque case le numéro du lieu sur l'image.

☐

La gare

☐

La maison du patron

☐

La mine

☐

La campagne

☐

Le canal

☐

La forge

☐

L'église et l'école

☐

Le coron

☐

L'usine textile

☐

L'atelier

2. Suis le charbon : numérote les étapes de 1 à 4, de la mine jusqu'à l'usine.



Le charbon brûle et chauffe l'eau de la machine à vapeur.



Le mineur extrait le charbon au fond de la mine.



La machine fait tourner les métiers de l'usine, qui filent le coton.



Le train ou la péniche transporte le charbon jusqu'à l'usine.

Je m'évalue :

**Exercice 4****La carte d'identité des documents**

J'OBSERVE LES TRACES

✎ Pour chaque document de la fiche 2, entoure sa nature et sa date.

**Document 1**

Une gare peinte par Monet

Peinture

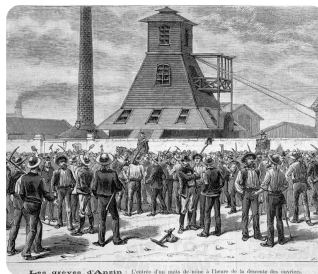
Gravure

1845

1877

1884

1899

**Document 2**

La grève d'Anzin

Peinture

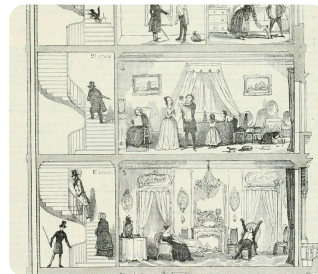
Gravure

1845

1877

1884

1899

**Document 3**

Un immeuble de Paris

Peinture

Gravure

1845

1877

1884

1899

**Document 4**

Une grève au Creusot

Peinture

Gravure

1845

1877

1884

1899

Je m'évalue :



**Exercice 5****Mine, atelier ou usine ?**

MINE, ATELIER, USINE

✎ 1. Où travaille la personne qui parle ? Coche la bonne colonne.

	Mine	Atelier	Usine
« Je surveille des dizaines de machines qui tournent très vite. »	☐	☐	☐
« Je descends sous la terre avec ma lampe. »	☐	☐	☐
« Je tisse la soie sur un grand métier en bois. »	☐	☐	☐
« Une cloche sonne le début et la fin de la journée ; le contremaître surveille. »	☐	☐	☐
« J'ai peur du coup de grisou et des éboulements. »	☐	☐	☐
« Je vends mon travail à un marchand qui me paie à la pièce. »	☐	☐	☐
« Le bruit des machines est assourdissant et l'air est plein de poussière. »	☐	☐	☐
« Je pousse les wagonnets de charbon dans les galeries. »	☐	☐	☐
« Je travaille chez moi, avec ma famille et un apprenti. »	☐	☐	☐

2. Relie chaque problème à la loi qui le règle.

Des enfants de 6 ou 7 ans travaillent dans les usines.



1874 : c'est interdit.

Il est interdit d'arrêter le travail tous ensemble.



1841 : pas de travail avant 8 ans dans les grandes usines.

Des femmes et des enfants travaillent au fond de la mine.



1884 : le droit de créer des syndicats.

L'ouvrier est seul face au patron.



1864 : le droit de grève.

Je m'évalue :

**Exercice 6****Ma trace écrite**

JE RETIENS

✎ Complète la trace écrite avec les mots de la banque. Attention : deux mots ne servent pas !

bourgeois

charbon

colonies

grève

industrialisation

machine à vapeur

ouvriers

Stephenson

syndicats

urbanisation

usines

électricité

Au XIXe siècle, la _____, qui fonctionne au _____, transforme la France : c'est l'_____. En 1825, la locomotive de _____ ouvre le temps du chemin de fer. Dans les _____ et les mines, les _____ travaillent très longtemps pour un faible salaire. Les villes grandissent : c'est l'_____. Les _____, eux, s'enrichissent. Les ouvriers se défendent : ils obtiennent le droit de _____ en 1864, puis le droit de créer des _____ en 1884. Mais en 1900, la plupart des Français vivent encore à la campagne.

Je m'évalue :



**Exercice 7****Chez les bourgeois ou chez les ouvriers ?**

OUVRIERS ET BOURGEOIS

✍ 1. Colorie en rose les étiquettes qui vont avec les bourgeois et en violet celles qui vont avec les ouvriers.

Une seule pièce pour toute la famille

Un piano

Un enfant travaille dès 12 ans

Des tapis et des rideaux

La mère travaille aussi à l'usine

Une domestique

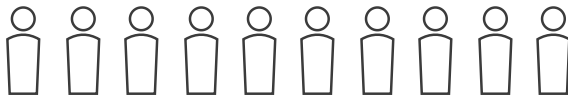
L'eau à la fontaine de la cour

Les achats au grand magasin

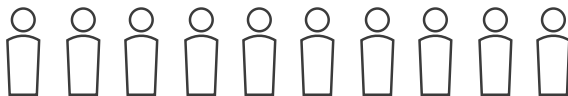
La moitié du salaire sert à se nourrir

Le fils va au lycée

2. Sur 10 Français, combien vivent en ville ? Vers 1850, environ 3 ; en 1900, environ 4. Colorie en jaune ceux qui vivent en ville (en commençant par la gauche) et en vert ceux qui vivent à la campagne.

1850

... sur 10 en ville

1900

... sur 10 en ville

Je m'évalue : 😊 😐 😞

**Exercice 8****Charbon et chemins de fer vers 1870**

JE ME REPÈRE

✍ 1. Colorie en rouge les lignes ouvertes avant 1850 : Paris – Rouen – Le Havre, Paris – Orléans – Tours, Paris – Amiens – Lille – Calais, Saint-Étienne – Lyon, Strasbourg – Mulhouse, Avignon – Marseille, Montpellier – Nîmes. Colorie en bleu toutes les autres. 2. Écris le nom de chaque ville dans sa case.

Saint-Étienne

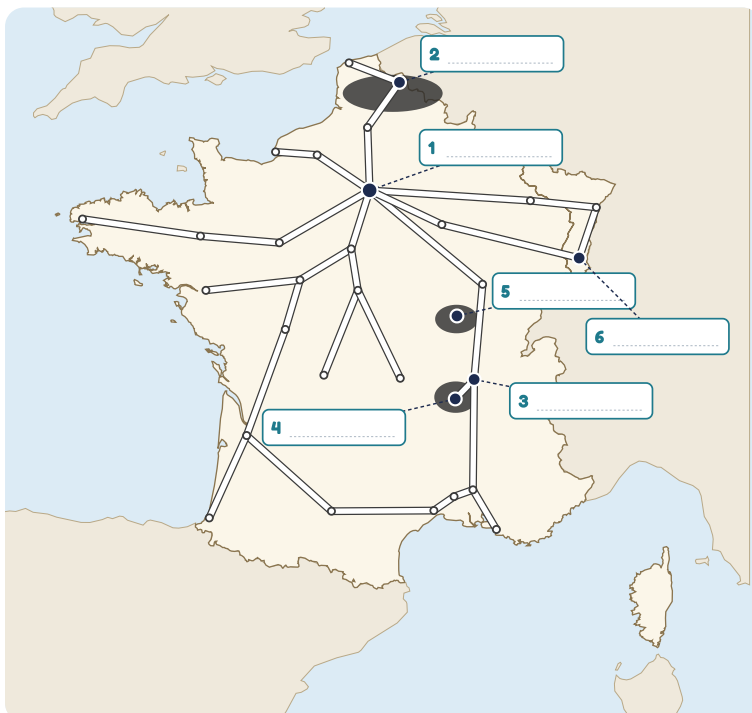
Paris

Mulhouse

Lyon

Le Creusot

Lille



Bassin de charbon

Ligne ouverte avant 1850

Ligne ouverte de 1850 à 1870

3. D'où partent presque toutes les lignes ?

4. Pourquoi Lille, Saint-Étienne et Le Creusot sont-elles des villes industrielles ?

Je m'évalue : 😊 😐 😞

Fiche 4 · Évaluation

L'industrie transforme la France

1

Je situe l'âge industriel dans le temps

Acquis
En cours
Non acquis

1. Colorie les deux périodes A et B d'une couleur différente, puis écris leur nom. 2. Place 1825, 1864 et 1884 sur la frise avec une flèche, et écris ce qui se passe.

A

B

1800

1810

1820

1830

1840

1850

1860

1870

1880

1890

1900

A :
B :

1825 :
1864 :
1884 :

2

J'explique le rôle du charbon

Acquis
En cours
Non acquis

Numérote les étapes de 1 à 4, de la mine jusqu'à l'usine.

Le charbon brûle et chauffe l'eau de la machine à vapeur.

○

Le mineur extrait le charbon au fond de la mine.

○

La machine fait tourner les métiers de l'usine, qui filent le coton.

○

Le train ou la péniche transporte le charbon jusqu'à l'usine.

○

3

J'utilise le vocabulaire de la leçon

Acquis
En cours
Non acquis

Écris le bon mot.

Grand bâtiment où l'on fabrique avec des machines :

Arrêt du travail pour obtenir quelque chose :

Association qui défend les travailleurs :

La croissance des villes :

4

Je décris le travail des ouvriers

Acquis
En cours
Non acquis

Où travaille la personne qui parle ? Coche la bonne colonne.

	Mine	Atelier	Usine
« J'ai peur du coup de grisou et des éboulements. »	☐	☐	☐
« Je travaille chez moi, avec ma famille et un apprenti. »	☐	☐	☐
« Une cloche sonne le début et la fin de la journée ; le contremaître surveille. »	☐	☐	☐
« Je tisse la soie sur un grand métier en bois. »	☐	☐	☐

Escale Histoire · Escale 34 · L'industrie transforme la France · Fiche 4 · Évaluation

1 / 2



5 Je compare la vie des ouvriers et des bourgeois

Acquis ● En cours ● Non acquis ●

✎ Écris B (bourgeois) ou O (ouvriers) dans chaque case.

Un piano

☐

Une seule pièce
pour toute la
famille

☐

Le fils va au
lycée

☐

Un enfant
travaille dès 12
ans

☐

Les achats au
grand magasin

☐

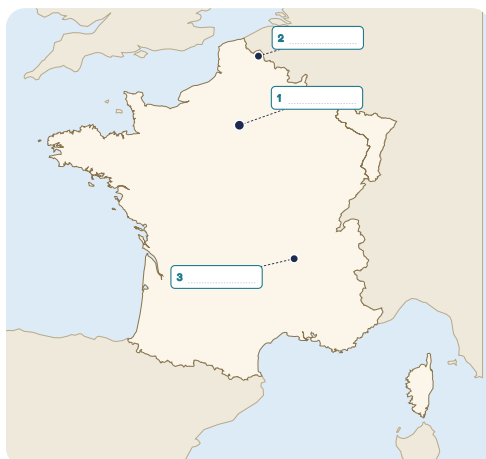
L'eau à la
fontaine de la
cour

☐


6 Je localise le charbon et les villes industrielles

Acquis ● En cours ● Non acquis ●

✎ 1. Écris le nom des villes 1 à 3. 2. Dessine en noir un bassin de charbon près d'une de ces villes.



☐ Bassin de charbon

3. Pourquoi construit-on les usines près des mines de charbon ?

.....

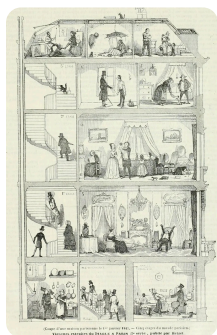
.....



7 J'analyse un document

Acquis ● En cours ● Non acquis ●

✎ Observe le document, puis réponds en faisant une phrase.



Bertall, « Les cinq
étages du monde
parisien », gravure,
1845

1. Quelle est la nature de ce document ? De quand date-t-il ?

.....

2. Qui habite au premier étage ? Qui habite sous les toits ? Comment le vois-tu ?

.....

.....



8 J'explique les luttes des ouvriers facultatif

Acquis ● En cours ● Non acquis ●

✎ Pourquoi les ouvriers font-ils grève et créent-ils des syndicats ? Explique en donnant deux exemples.

.....

.....

Fiche 5 · Enseignant

Fiche enseignant et corrigés



Ce que fixe le programme

BO N° 22 DU 28 MAI 2026

Thème	CM2, thème 3 : l'âge industriel en France au XIXe siècle. L'escale 34 traite les transformations économiques et sociales ; l'escale 35 traitera les progrès des sciences, de la médecine et des techniques.
Question du thème	Quelles sont les transformations économiques et sociales en France au XIXe siècle ?
Objectifs	Les progrès techniques (sources d'énergie, chemin de fer, usines) et leurs conséquences sur les modes de vie ; les transformations de la société : bourgeois et ouvriers, dans une société qui reste très majoritairement rurale.
Attendus	Expliquer les transformations de la vie quotidienne liées aux progrès techniques (exercices 3 et 8) ; décrire les conditions de vie et les luttes sociales des ouvrières et des ouvriers, à la mine, à l'atelier, à l'usine, et la vie quotidienne des bourgeoises et des bourgeois (exercices 5 et 7).
Repères	Début du XIXe siècle : la locomotive de Stephenson (1825). Seconde moitié du XIXe siècle : le droit de grève (1864) et la liberté syndicale (1884).
Mots-clés	Atelier, bourgeois, grève, industrialisation, mine, ouvrier, syndicat, urbanisation, usine (« vaccin » est traité à l'escale 35). Mot ajouté : machine à vapeur.
Parti pris	Une chaîne que l'élève peut raconter : le charbon fait marcher la machine à vapeur, qui fait marcher les usines et les trains ; les usines attirent les paysans en ville ; les ouvriers vivent mal, donc ils se défendent (grève, syndicats) ; en face, les bourgeois s'enrichissent. Et la majorité des Français restent des paysans.



Temps	Sur le site	Sur papier
Séance 1		
10 min	Porte du temps : vidéo et échange oral.	—
20 min	Je lis l'Histoire, parties 1 à 3.	Fiche 1
15 min	La ville industrielle et « Suis le charbon ».	Exercice 3
10 min	La carte du charbon et du chemin de fer.	Exercice 8
5 min	Bilan oral.	—
Séance 2		
5 min	Rappel avec la grande image.	—
15 min	Je lis l'Histoire, parties 4 et 5.	Fiche 1
15 min	Mine, atelier, usine.	Exercice 5
10 min	Ouvriers et bourgeois.	Exercice 7
10 min	Trace écrite.	Exercice 6
5 min	La frise.	Fiche 2
Ensuite	Les documents et le quiz restent sur le site pour l'autonomie, l'aide personnalisée ou la maison (exercices 1, 4, 2 ; fiche 2). Évaluation : fiche 4, environ 25 min, à la séance suivante.	



Points de vigilance

Watt n'invente pas la machine à vapeur. Newcomen la construit en 1712 ; Watt l'améliore beaucoup (1769). Le récit dit « améliore ».

Stephenson. Richard Trevithick fait rouler une locomotive dès 1804, mais le programme retient Stephenson, qui rend le chemin de fer utilisable (Stockton–Darlington, 1825 ; Rocket, 1829). Certains manuels datent sa locomotive de 1833 : c'est une erreur.

Le droit de grève. La loi de 1864 supprime le « délit de coalition » : la grève n'est plus un délit, mais le gréviste peut encore être renvoyé. On dit « droit de grève », comme le BO.

Le travail des enfants. 1841 : pas avant 8 ans, dans les entreprises de plus de 20 ouvriers ; 1874 : pas avant 12 ans, et interdiction du fond de la mine pour les femmes et les enfants ; 1892 : 13 ans.

Ville et campagne. Environ 1 Français sur 4 vit en ville en 1851 et 4 sur 10 en 1901 ; les citadins ne deviennent majoritaires qu'en 1931. Le site et les fiches arrondissent à 3 sur 10 vers 1850.

La carte. Elle utilise les frontières actuelles et ne montre que les grandes lignes, très simplifiées. Les dates d'ouverture sont arrondies (avant 1850, de 1850 à 1870).

Liens avec les autres escales. Escale 31 (1848 : la journée de travail limitée) · escale 32 (l'école gratuite et obligatoire retire les enfants des usines) · escale 33 (les matières premières des colonies pour les usines) · escale 35 (sciences, médecine, électricité). La grève d'Anzin (1884, 56 jours) a inspiré « Germinal » d'Émile Zola (1885). Les images marquées « Reconstitution illustrée » ne sont pas des documents historiques.



Questions orales sur les 5 images du récit

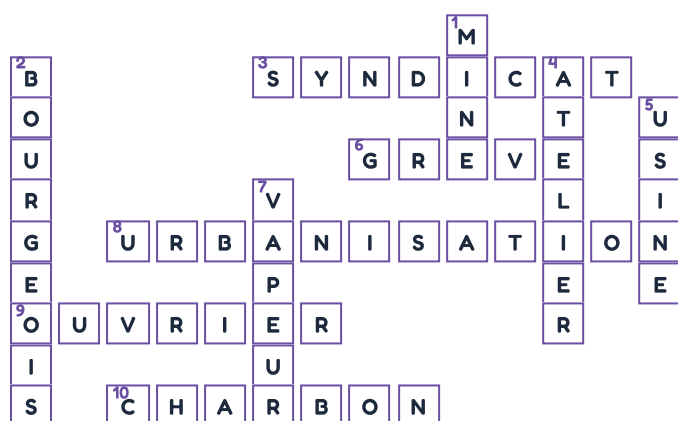
1. **La machine à vapeur et le charbon.** Que fait cet homme au fond de la mine ? À quoi sert sa lampe ?
2. **Le temps du chemin de fer.** Qu'est-ce qui fait avancer ce train ? Que pensent les gens qui le regardent ?
3. **À la mine, à l'atelier, à l'usine.** Qui travaille dans cette usine ? Qu'est-ce qui vous étonne ?
4. **Ouvriers et bourgeois.** Où habitent les ouvriers ? Où habite le patron ?
5. **Les ouvriers se défendent.** Que font ces hommes et ces femmes ? Que réclament-ils ?



Corrigé des exercices

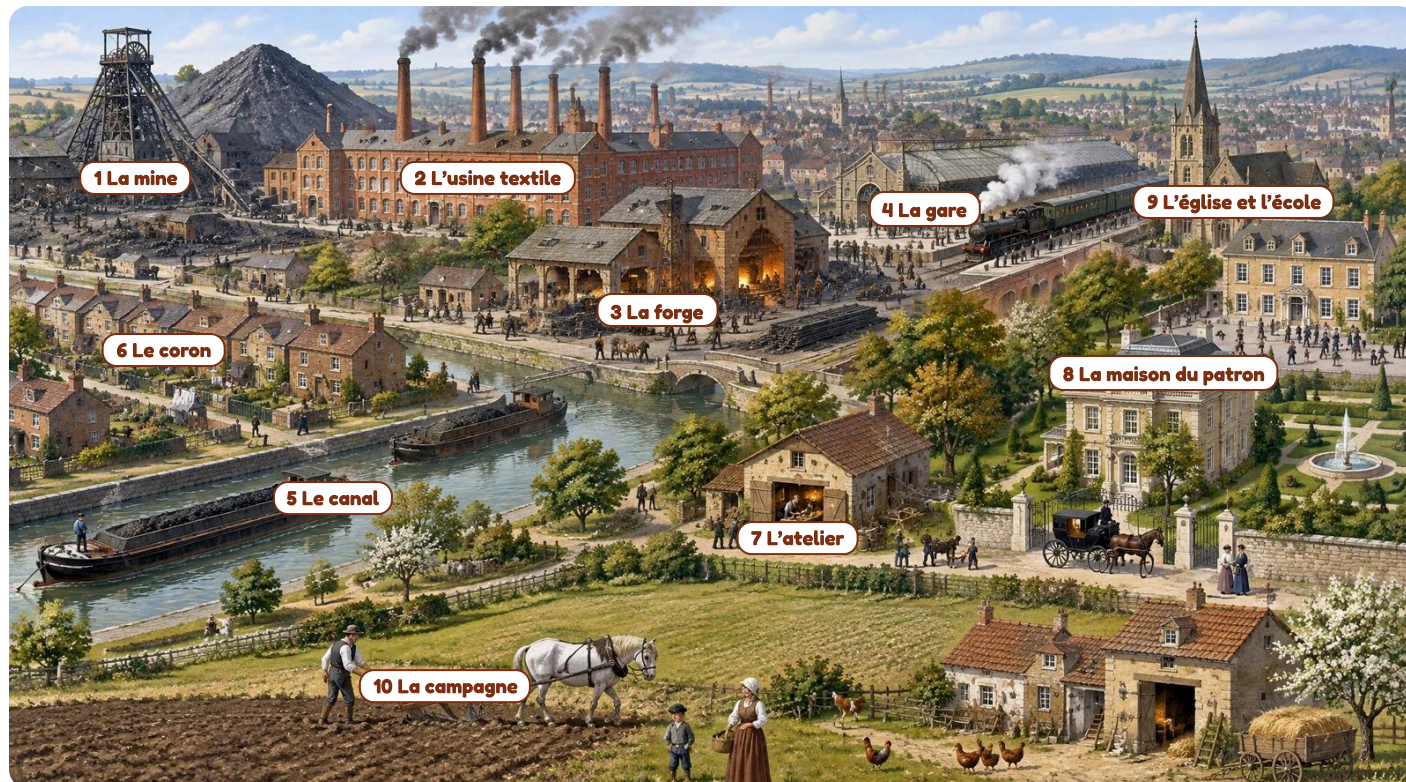
FICHE 3

Exercice 1 · Les mots croisés



1 mine · 2 bourgeois · 3 syndicat · 4 atelier · 5 usine · 6 greve ·
7 vapeur · 8 urbanisation · 9 ouvrier · 10 charbon

Exercice 3 · La ville industrielle



La gare : 4 · La maison du patron : 8 · La mine : 1 · La campagne : 10 · Le canal : 5 · La forge : 3 · L'église et l'école : 9 · Le coron : 6 · L'usine textile : 2 · L'atelier : 7.

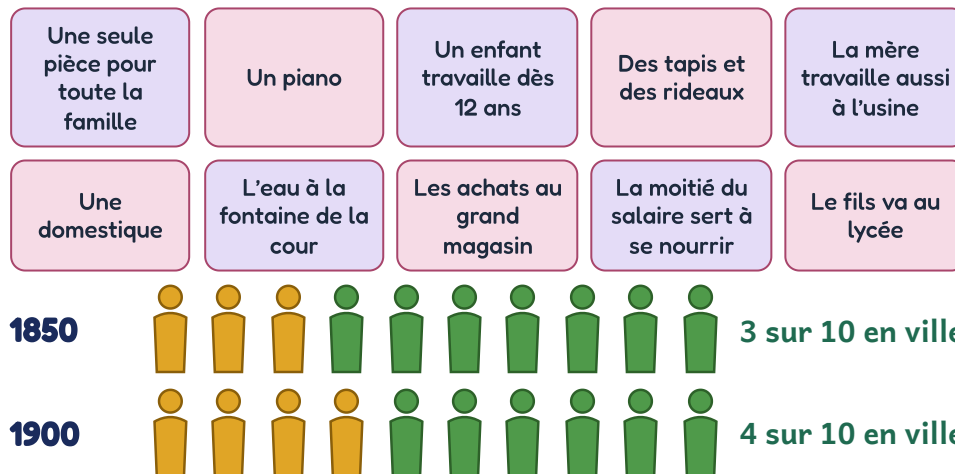
2. A 3 · B 1 · C 4 · D 2 (le mineur extrait, le train ou la péniche transporte, le charbon chauffe l'eau, la machine fait tourner les métiers).

Exercice 5 · Mine, atelier ou usine ?

1 **Usine** · 2 **Mine** · 3 **Atelier** · 4 **Usine** · 5 **Mine** · 6 **Atelier** · 7 **Usine** · 8 **Mine** · 9 **Atelier**.

2. Des enfants de 6 ou 7 ans travaillent dans les usines. → **1841** · Il est interdit d'arrêter le travail tous ensemble. → **1864** · Des femmes et des enfants travaillent au fond de la mine. → **1874** · L'ouvrier est seul face au patron. → **1884**

Exercice 7 · Bourgeois ou ouvriers ?



Exercice 4 · Les documents

Doc. 1 : **peinture**, 1877 · Doc. 2 : **gravure**, 1884 · Doc. 3 : **gravure**, 1845 · Doc. 4 : **peinture**, 1899.

Exercice 2 · Vrai ou faux ?

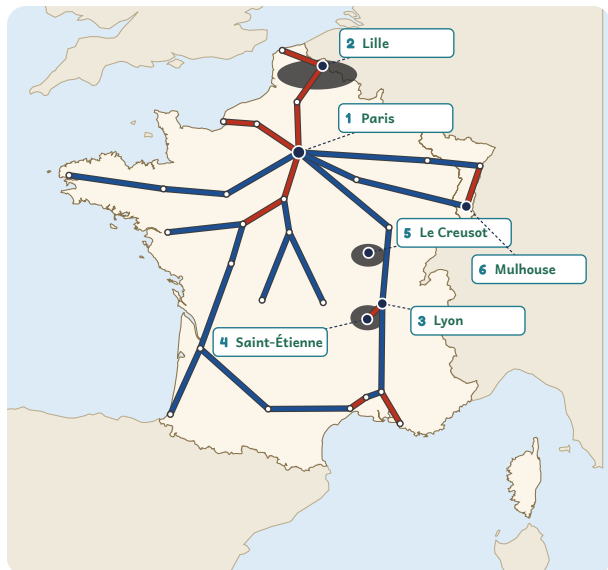
1 **F** · 2 **V** · 3 **V** · 4 **F** · 5 **V** · 6 **F**. (1 : Watt l'a améliorée ; 4 : souvent 13 à 15 heures ; 6 : la plupart vivent encore à la campagne.)

Exercice 6 · Ma trace écrite

Au XIXe siècle, la machine à vapeur, qui fonctionne au charbon, transforme la France : c'est l'industrialisation. En 1825, la locomotive de Stephenson ouvre le temps du chemin de fer. Dans les usines et les mines, les ouvriers travaillent très longtemps pour un faible salaire. Les villes grandissent : c'est l'urbanisation. Les bourgeois, eux, s'enrichissent. Les ouvriers se défendent : ils obtiennent le droit de grève en 1864, puis le droit de créer des syndicats en 1884. Mais en 1900, la plupart des Français vivent encore à la campagne.

Les deux mots inutiles : **électricité** et **colonies**.

Exercice 8 · La carte



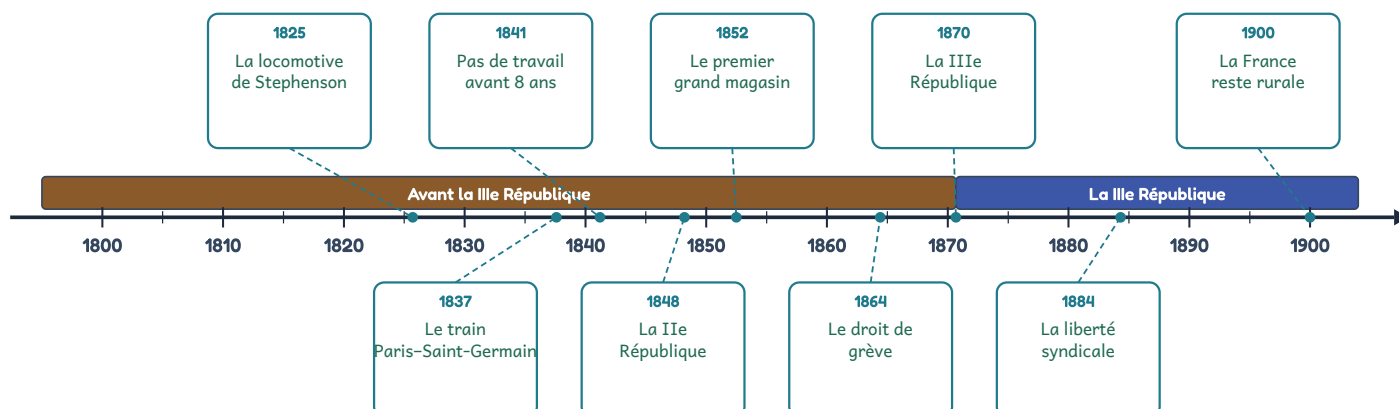
3. De **Paris** : les lignes forment une étoile autour de la capitale. 4. Elles sont **près des bassins de charbon** : le charbon fait marcher les machines des usines, et il est lourd à transporter.



Fiche 2 · documents et frise

Document 1	<i>Qu'est-ce qui remplit la gare ? Pourquoi un peintre s'intéresse-t-il à une gare ?</i> La vapeur et la fumée des locomotives remplissent la grande halle de fer et de verre. Pour Monet, la gare est un spectacle moderne : la lumière, la vapeur, le mouvement. Le train est le symbole de son époque.
Document 2	<i>Où sont ces hommes ? Que font-ils au lieu de descendre ?</i> Ils sont devant l'entrée d'un puits de mine, à l'heure où ils devraient descendre travailler. Ils restent en haut, debout, les bras croisés ou les mains dans les poches : ils font grève. La grève dure presque deux mois.
Document 3	<i>Qui habite au premier étage ? Qui habite sous les toits ? Comment le voit-on ?</i> Au premier étage, une famille riche donne une fête dans un grand salon, avec un lustre et des domestiques. Plus on monte, plus les logements sont petits et pauvres. Sous les toits, dans les mansardes, vivent des ouvriers et des artistes pauvres, à l'étroit.
Document 4	<i>Qui marche dans ce cortège ? Que portent-ils ?</i> Des ouvriers, des femmes et des enfants marchent ensemble, serrés, l'air décidé. Ils portent des drapeaux rouges et des drapeaux tricolores. Une femme au premier plan chante ou crie : ils réclament de meilleures conditions de travail.

La frise complétée



Avant 1870 en marron : des rois, des empereurs et la IIe République (1848-1852). Après 1870 en bleu : la IIIe République.



1 · Dans le temps	A : avant la IIIe République (rois, empereurs) · B : la IIIe République (après 1870). Deux couleurs au choix. 1825 : la locomotive de Stephenson · 1864 : le droit de grève · 1884 : la liberté syndicale .
2 · Le charbon	A 3 · B 1 · C 4 · D 2 .
3 · Le vocabulaire	une usine · une grève · un syndicat · l'urbanisation .
4 · Le travail	1 Mine · 2 Atelier · 3 Usine · 4 Atelier .
5 · Ouvriers et bourgeois	Un piano : B · Une seule pièce pour toute la famille : O · Le fils va au lycée : B · Un enfant travaille dès 12 ans : O · Les achats au grand magasin : B · L'eau à la fontaine de la cour : O .
6 · La carte	1 Paris · 2 Lille · 3 Saint-Étienne . Bassin : le Nord (près de Lille) ou la Loire (près de Saint-Étienne). 3. Le charbon fait marcher les machines, et il est lourd et cher à transporter.
7 · Le document	1. Une gravure de 1845 . 2. Au premier étage, des riches (grand salon, beaux meubles, rideaux) ; sous les toits, des pauvres (petites pièces, peu de meubles, des artistes et des ouvriers).
8 · J'explique (facultatif)	Éléments attendus : les ouvriers ont des journées très longues (13 à 15 heures), un faible salaire , un travail dangereux (grisou, machines) ; les enfants travaillent ; seuls, ils ne peuvent rien face au patron. Ensemble , en arrêtant le travail (grève) ou en s'unissant (syndicat), ils obtiennent de meilleures conditions.

Pas de note : pour chaque compétence, l'enseignant coche acquis, en cours ou non acquis, et note ensuite comme il le souhaite.
Repère indicatif : la compétence est acquise quand l'élève réussit les trois quarts de la partie ; pour « J'explique », quand il donne au moins deux exemples.