

Fiche 5 · Enseignant

Fiche enseignant et corrigés



Ce que fixe le programme

BO N° 22 DU 28 MAI 2026

Thème	CM2, thème 1 : De la République à l'Empire (1792-1815), première période. Cette escale traite 1792-1794. L'escale 30 traite Napoléon Bonaparte, le rétablissement de l'esclavage (1802) et le sacre (1804).
Question du thème	Comment la République et l'Empire ont-ils transformé la vie des Français et des Françaises ?
Objectif	La chute du roi et l'avènement de la République dans un contexte de guerre.
Attendus	Raconter comment les Français et les Françaises participent à la vie politique depuis 1789 (rubriques 2, 3 et 4 · exercices 2 et 3). Raconter la chute du roi et la naissance de la République (rubriques 1, 2 et 7 · exercices 6 et 7). Raconter le combat pour l'abolition de l'esclavage (rubrique 5 · exercice 4).
Repères à mémoriser	Mars 1792 : pétition de 319 femmes (Pauline Léon) pour s'organiser en garde nationale. Avril 1792 : composition de La Marseillaise. Septembre 1792 : naissance de la République. 1794 : première abolition de l'esclavage. Le 10 août 1792, Valmy et l'exécution du roi (janvier 1793) sont des dates de contexte.
Mots-clés du programme	Esclavage. Le mot « république », mot-clé du thème 2 du CM2, est introduit ici.
Vocabulaire d'appui	Monarchie, Convention, citoyen et citoyenne, pétition, patrie, colonie, abolition, symbole, sans-culotte.



Déroulé en 2 séances d'1 heure

SITE ET PAPIER

Séance	Sur le site	Sur papier
1	Porte du temps : vidéo et échange oral (10 min) · je lis l'Histoire, 5 parties et mots de l'escale (25 min) · les symboles et La Marseillaise (25 min).	Fiche 1, récit, mots, symboles · exercices 1 et 3
2	Les femmes (10 min) · l'abolition de 1794 (10 min) · les traces (10 min) · frise et carte (15 min) · enquête et trace écrite (15 min).	Fiche 1, femmes, abolition, repères · fiche 2 · exercices 2 et 4 à 8
Éval.	Fiche 4, une page, environ 20 min, au début de la séance suivante.	

Écrits de travail : fiches 2 et 3. Écrit validé : la trace « Je retiens » de la fiche 1, recopiée ou collée dans le cahier.



Points de vigilance

La Terreur (1793-1794) n'est pas un attendu du BO : on peut dire que la République en guerre devient très dure envers ses opposants, sans entrer dans le détail. L'exécution de Louis XVI est dite simplement, sans image.

Les documents. Le tableau de Bertaux montre des morts : il est recadré, et on peut le projeter sans s'attarder sur ce détail. Le décret de 1794 est cité avec une coupure, car il emploie un mot de l'époque aujourd'hui injurieux. Le tableau de Pils (1849) n'est pas une trace de 1792. Les images marquées « Reconstitution illustrée » ne sont pas des documents historiques.

Les femmes. Elles sont actives (pétitions, clubs, fêtes) mais exclues du vote : bien distinguer participation et droits politiques. Le droit de vote viendra en 1944.

Note sur les sources. La prise des Tuileries est l'œuvre de Jacques Bertaux (1793, château de Versailles, MV 5182) : elle est parfois attribuée à tort à Jean Duplessis-Bertaux. La gouache de Lesueur (musée Carnavalet) est datée « entre 1789 et 1795 » ; sa légende parle de la Convention, ce qui la place plutôt en 1792-1793.



Questions orales sur les 5 images du récit

1. **La patrie en danger.** Que font ces hommes ? Où vont-ils ? Que portent-ils sur leur chapeau ? Pourquoi chantent-ils, à ton avis ?
2. **Les femmes veulent défendre la patrie.** Qui parle ? Devant qui ? Que tient-elle dans les mains ? Comment réagissent les hommes de l'Assemblée ?
3. **La chute du roi.** Où se passe la scène ? Qui attaque ? Comment les reconnais-tu ? Que va devenir le roi, à ton avis ?
4. **La naissance de la République.** Quels symboles vois-tu dans la salle ? Pourquoi les députés sont-ils si joyeux ? Qui manque sur cette image, par rapport aux images de Louis XIV ?
5. **1794 : la première abolition de l'esclavage.** Que vois-tu par terre ? Que veut dire ce symbole ? Comment se tiennent ces hommes et ces femmes ? Qui est le cavalier, au fond ?



Exercice 1 - Les mots mêlés

E	T	A	C	O	P	U	I	M	O	S	S	B
D	T	E	O	I	T	R	S	N	U	B	I	P
D	S	D	N	N	U	E	A	M	P	S	R	E
C	B	M	V	S	O	P	B	I	A	E	I	T
I	C	O	E	O	C	U	O	O	T	E	A	I
T	I	N	N	D	L	B	L	I	R	S	U	T
U	T	A	T	A	I	L	I	S	I	C	N	I
R	O	R	I	L	L	I	T	R	E	L	I	O
M	Y	C	O	D	N	Q	I	L	C	A	C	N
M	E	H	N	A	T	U	O	B	D	V	P	D
C	N	I	P	N	S	E	N	S	S	A	S	E
T	C	E	S	A	O	E	O	T	I	G	E	R
L	A	C	O	L	O	N	I	E	E	E	A	L

Les 9 mots sont surlignés.

Un régime sans roi : la **République**.

Un texte signé pour demander quelque chose : une **pétition**.

La décision qui supprime l'esclavage : l'**abolition**.

Exercice 3 - Le chant et les symboles

Aux armes, **citoyens** ! Formez vos **bataillons** ! **Marchons**,
marchons ! Qu'un sang **impur** abreuve nos **sillons** !

Le bonnet phrygien	La liberté
Le niveau	L'égalité
Les chaînes brisées	La fin de l'esclavage
Marianne	La République
La cocarde	Je soutiens la Révolution

Exercice 2 - Vrai ou faux

Les 319 femmes demandent le droit de voter.	Faux
Des femmes se réunissent dans des clubs pour lire et discuter les nouvelles.	Vrai
En mars 1792, Pauline Léon lit à l'Assemblée une pétition signée par 319 femmes.	Vrai
En 1792, les femmes élisent les députés de la Convention.	Faux
En 1791, Olympe de Gouges écrit la Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne.	Vrai
Les clubs de femmes sont encouragés jusqu'à la fin de la Révolution.	Faux

Corrections attendues : Elles demandent le droit de s'armer pour défendre Paris. Seuls les hommes votent : les femmes n'ont pas le droit de vote. La Convention interdit les clubs de femmes en octobre 1793.

Exercice 4 • La chaîne de l'abolition

1685	C	Le Code noir fixe la vie des esclaves dans les colonies
1791	E	Les esclaves de Saint-Domingue se révoltent
1794	A	La Convention abolit l'esclavage
1802	D	Napoléon Bonaparte rétablit l'esclavage
1848	B	Abolition définitive de l'esclavage

Exemple : parce que les esclaves de Saint-Domingue se sont révoltés pour leur liberté, et parce que des députés pensent que tous les hommes doivent être libres et égaux.

Exercice 5 • Nature et date

Document	Nature	Date
La prise des Tuileries	peinture	1793
Le premier nom de La Marseillaise	partition imprimée	1792
Un club de citoyennes	gouache	entre 1789 et 1795
Jean-Baptiste Belley, député	peinture	1797

Non : il est peint en 1849, plus de 50 ans après. Il imagine la scène ; ce n'est pas une trace de 1792.

Exercice 7 • Le voyage de La Marseillaise



1 **Strasbourg** · 2 **Marseille** · 3 **Paris** · 4 **Valmy**. Trajet en rouge de Marseille à Paris, environ 800 km, du 2 au 30 juillet 1792. Saint-Domingue (5) colorié en jaune.

1802 – 1794 = **8 ans.**

1944 – 1792 = **152 ans.**

Exercice 6 • L'enquête en 6 questions

1	Pourquoi ce chant s'appelle-t-il La Marseillaise ?	Les volontaires de Marseille le chantent jusqu'à Paris.
2	Que demandent les 319 femmes de la pétition de mars 1792 ?	Le droit de s'armer pour défendre Paris
3	Que se passe-t-il le 10 août 1792 ?	Le palais des Tuileries est pris : le roi perd son pouvoir.
4	Comment s'appelle l'assemblée qui abolit la royauté ?	La Convention
5	Que décide la Convention le 4 février 1794 ?	Elle abolit l'esclavage dans les colonies.
6	Qui rétablit l'esclavage en 1802 ?	Napoléon Bonaparte

Exercice 8 · Ma trace écrite

En 1792, la France est en guerre contre les rois d'Europe. En avril, Rouget de Lisle compose un chant de guerre, que les volontaires de Marseille rendent célèbre : La Marseillaise. En mars, Pauline Léon et 319 femmes demandent le droit de s'armer, mais les femmes ne votent pas. Le 10 août 1792, le roi Louis XVI perd son pouvoir. En septembre 1792, la Convention abolit la royauté : la République est née. Le 4 février 1794, elle abolit l'esclavage dans les colonies.

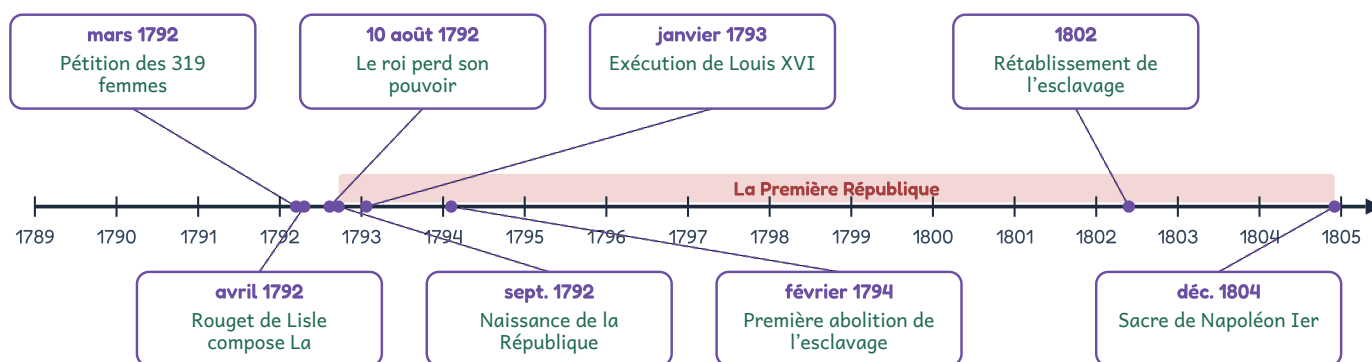
Les deux mots inutiles : **monarchie absolue** et **Versailles**.



Fiche 2 · documents et frise

Document 1	<i>Qui attaque le palais ? Comment les reconnais-tu ?</i> Des Parisiens et des gardes nationaux attaquent le palais. On les reconnaît au drapeau tricolore, aux piques des sans-culottes et à l'uniforme bleu des gardes nationaux. En face, les gardes suisses du roi sont en rouge.
Document 2	<i>Quel était le premier nom de La Marseillaise ?</i> Elle s'appelait « Chant de guerre pour l'armée du Rhin ». Elle est dédiée au maréchal Luckner, qui commandait l'armée du Rhin à Strasbourg.
Document 3	<i>Que font ces femmes ? Lis la légende pour t'aider.</i> Elles se réunissent dans leur club, deux fois par semaine. La présidente lit les comptes rendus de la Convention, et les citoyennes approuvent ou critiquent les décrets. Elles font aussi une collecte pour les familles pauvres.
Document 4	<i>Quelle écharpe porte-t-il ? Qu'est-ce que cela montre ?</i> Il porte l'écharpe tricolore des députés : un ancien esclave est devenu un représentant de la nation. Il s'appuie sur le buste de Raynal, un philosophe qui critiquait l'esclavage.

La frise complétée



La période de la Première République (septembre 1792 à 1804) est coloriée en rouge.



1 · Je situe 1792 et 1794	mars 1792 → la pétition de 319 femmes · avril 1792 → composition de La Marseillaise · septembre 1792 → naissance de la République · 1794 → première abolition de l'esclavage .
2 · Le vocabulaire	République · Convention · pétition · abolition .
3 · Acteurs et actrices	Pauline Léon · Olympe de Gouges · Jean-Baptiste Belley .
4 · Les symboles	Le bonnet phrygien : la liberté · la cocarde tricolore : le soutien à la Révolution · Marianne : la République.
5 · J'explique	Éléments attendus : il n'y a plus de roi (la Convention abolit la royauté) · le pouvoir appartient au peuple , les gouvernants sont élus · les femmes ne votent pas , seuls les hommes élisent les députés · les femmes participent quand même (pétitions, clubs) ou obtiendront le vote en 1944.

Pas de note : pour chaque compétence, l'enseignant coche acquis, en cours ou non acquis, et note ensuite comme il le souhaite.
Repère indicatif : la compétence est acquise quand l'élève réussit les trois quarts de la partie ; pour « J'explique », quand au moins trois des quatre éléments sont présents.